

Durch die Straßen auf und nieder

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in a single system. The first staff is the vocal line, and the second staff is the piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The melody is simple, using quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes. The first staff has lyrics: 'Durch die Stra-ßen auf und nie-der leuch-ten die La-ter-nen wie-der:'. The second staff has lyrics: 'ro-te, gel-be, grü-ne, blau-e, lie-ber Mar-tin, komm und schau-e.' The piano accompaniment consists of a simple bass line with chords indicated by letters F, B, and C above the notes.

F C F C F F C F C F

Durch die Stra-ßen auf und nie-der leuch-ten die La-ter-nen wie-der:

5 F B F F B F F B F C F

ro-te, gel-be, grü-ne, blau-e, lie-ber Mar-tin, komm und schau-e.

2. Wie die Blumen in dem Garten
blühh Laternen aller Arten:
rote, gelbe, ...

3. Und wir gehen lange Strecken
mit Laternen an den Stecken:
rote, gelbe, ...

Text: Lieselotte Holzmeister / Musik: Richard Rudolf Klein
von der Fidula-CD 4427 "Martinslieder und Laternentänze"
www.fidula.de